

第4回 番組審議会議事録

1. 開催日時 平成23年10月5日
2. 開催場所 横手市交流センター Y2 ぶらざ 3階 研修室
3. 委員出席 委員総数 7名
出席委員数 6名

出席委員	斎藤 和夫	委員長
	岡部 えり子	副委員長
	鈴木 信好	委員
	土田 百合子	委員
	佐々木 隆一	委員
	小松 恵里子	委員

欠席委員	伊藤 俊悦	委員
------	-------	----

◎横手コミュニティFM放送株式会社

出席者8名

岩佐 佳政	代表取締役社長
和泉 健一	横手商工会議所副会頭
檜尾 正	編成部長
柴田 優子	制作部長
高橋 潔	総務部長
戸巻 透	番組審議会事務局長
細川 正実	番組審議会事務局
松川 藍子	パーソナリティ

4. 議題

(1) 10月課題審議 審議番組『YOU ナビ』

(9月1日木曜日 午後4時30時～午後6時 放送)

(2) その他

5. 議事の概要

審議委員からの意見の概要は次の通り

- ・言い間違いがまだ見られるので、改善してほしい。
- ・言い回しで気になる点が若干見られる。横文字の多用は避けてほしい。
- ・接続詞の使い方を練習してほしい。
- ・若い人の特徴なのか、語尾が長くなる時があるので、歯切れよく話してほしい。
- ・番組冒頭で今日放送する内容の大枠を知らせてほしい。
- ・番組終了時にリスナーの印象に残る締めくくりの一言があるとよい。
- ・災害に関する情報を流す時は地域性を考慮して、特に注意すべき点について触れてほしい。
- ・他局の放送よりも音量が小さく感じられる。
- ・全体的に流れもよく内容もバラエティに富んでおり、楽しそうな雰囲気を演出している。

以上の点について、会社側からは次のような回答がなされた。

- ・言い回しや表現方法については社内で随時研修会を開き、レベルアップに努めている。今後も指摘いただいた内容について研修で取り上げ、よりよい番組作りを目指したい。
- ・番組終了時には次に放送される番組の紹介と、リスナーに対する気遣いを一言述べるよう心がけている。自分独自の締めの一言については今後検討したい。
- ・他局より音量が小さく聞こえるのは、機材の影響があると思う。近日新しいミキサーを導入する予定なので、導入後は改善される見込みである。
- ・ミキサー操作を担当するスタッフの間で研修を行い、担当者による音量のばらつきが出ないように心がけたい。

6. 審議事項

(1) 審議番組『YOU ナビ』について

審議委員からの意見

【鈴木委員】

- ・ 気象庁を「きちょうしょう」と話していた。
- ・ 8月15日号を「8月15号」と話していた。
- ・ 台風の被害が心配される点について、地域に合わせて話しているのはいいが、台風で一番大変なのは果樹なのでそのことも内容に入れてもらいたかった。
- ・ 市民医学講座は「61回目」と話していたが、年1回の開催で61年やっているように誤解される恐れがある。実際は年2回開催されているのでその点の説明を加えてほしかった。

【佐々木委員】

- ・ 冒頭で番組スケジュールについての説明があると聞きやすいのではないか。
- ・ 番組の終わり方について、次回の番組につながるよう、自分を印象づけるような「締めの一言」を考えてみてはどうか。
- ・ 「～していただけると嬉しいです」よりも「どうぞ～してください」の方が軽い印象でいいと思う。

【小松委員】

- ・ かわいい声で、滑舌も良く楽しそうで、全体を通して好印象だった。
- ・ 選曲が50代の好みに沿っているように感じられるが、どのような基準で放送する曲を選定したのか。
- ・ おくやみのお知らせがあるのは良い。新聞で読み忘れたときなど貴重だと思う。
- ・ 「気温もめっきり涼しく・・・」「焼きそばのこて」など気になる言い回しがいくつかあった。

【土田委員】

- ・全体の流れも良く、親しみやすく聞きやすい。
- ・安全・安心メールについて「詳しくはHPをご覧ください。」とのことだが、これを聴いている方々は高齢の方も少なくないと思われるので、さらに詳細な説明があった方が親切なのではないか。
- ・ラジオで紹介するときに、文章で書いた原稿と話しことばとの違和感について、もっと話し合いが必要ではないか。
- ・『ふるさと村わくわく情報局のコーナー』の中で、横文字が多くわかりにくい部分がある。できるだけ平易な表現にしてほしい。
- ・高齢者が聞いたときに若い人たち向けの番組なのかな？とってしまうのではないか。選曲も含めて、もう少し高齢者の立場に立った部分を強化していけば聞いて下さる方もより増えると思う。
- ・聴取エリアの拡大についての情報提供が必要と思うが、具体的なスケジュールについて番組中で告知することは可能か。

【岡部委員】

- ・1時間半バラエティに富んでいて、話し方もそれぞれのコンテンツで変えていて聞きやすい。
- ・接続詞を上手く使えるようになるとさらに良い。
- ・選曲がいい。また更にその日の話題からすんなりオープニング曲に入っていけるよう、さらに研究が必要。
- ・他局の放送よりも音量が小さく、ボリュームを上げないと同じ音の大きさに聞こえないのはなぜか。

【斎藤委員長】

- ・開局から半年が経過し、全体的に評価がだいぶ良くなった。
- ・身近な問題・話題に焦点を合わせていて良かった。とくにイベントの紹介などは目を瞑っていても情景がわかるような話し方で良かった。
- ・ゲストの方との対談も内容が整理されていて聴きやすかった。
- ・若い人独特の話し方で、語尾を伸ばすのは聞き辛いので、歯切れよく話してほしい。

会社側からの回答

【松川藍子】

(選曲の基準についての回答)

- ・ 放送当日は台風が近づいているということで、晴れて欲しいという思いをこめて、山下達郎の「いつか晴れた日に」をオープニング曲にした。
- ・ メインターゲットの50代を基準にした選曲を心がけているが、身近な人の意見を参考に番組中に流す曲を決めている。

(「詳しくはHPをご覧ください」という言い回しについての回答)

- ・ 放送当日が防災の日だったため、横手市の「安心・安全メール」を紹介して防災意識を高めてもらおうと思い放送した。原稿は横手市のHPを見て作成し、市長公室との打合せにおいて最終決定した。その際にもう少し詳しく話ができれば良かった。これからは情報を頂くだけでなく、もう一步踏み込んだ内容を伝えられるようになりたい。

(各コーナーの趣旨について)

- ・ 16:35からの『秋田ふるさと村わくわく情報局』は、秋田ふるさと村の提供コーナーで、ふるさと村のイベント情報・お得情報を職員の金田佳子さんをゲストに迎えて放送している。横文字が出たら、説明を入れるようにしていきたい。
- ・ 17:00からの『横手商工会議所ナビ』では、横手商工会議所の事業紹介や、サービス内容を紹介している。

(番組の締め方についての回答)

- ・ リスナーに聞いてくださった感謝と次の番組ラインナップを紹介をし、ドライバーへの安全喚起や健康の気遣いについて触れた後に「明日も良い一日でありますように」で締めくくるようにしている。

【高橋総務部長】

(聴取エリア拡大についての回答)

- ・中継局の整備事業に関しましては横手市の情報政策課を中心に進めているため、検討したい。

【樫尾編成部長】

(音量にばらつきがあることについて)

- ・発信する量を機械的に上げるのは電波法で無理だが、ミキサーそのものの音量を上げることはできる。パーソナリティの音量や CD の音量によって違うので各担当者が集まって、耳で「この音量にしましょう」というトレーニングが必要になってくると思われる。

【高橋総務部長】

- ・開局当時から「かまくら FM を聞くときにボリュームをあげないといけない」という話があった。放送を電波に変えるときに大きい声を抑え、小さい声を上げる機械（プロセッサの影響もある。今週、ミキサーの入れ替えも行われて改善される見込み。第一声が割れるという現象も緩和されると思われる。

【樫尾編成部長】

- ・第一声が割れる現象や言い間違いなどは、今後外部から講師を招いてのトレーニング・社内の情報交換・情報共有を行うことで改善していきたいと考えている。

(2) その他

【小松委員】

- ・情報の共有ということで、9月1日は防災の日というアナウンスはあったのか？
また防災の日ということを伝えるだけではなく、関東大震災があってその後制定されたなどの一言を入れると深みのある放送になるのではないか。

【斎藤委員長】

- ・年配者の聴取率も増えている。年配者からは少し話し方がくだけすぎているのではないかという意見があった。
横手市でアンテナを建てるのだからもうちょっと幅広い年齢層親しみやすい番組作りをしてほしい。また、間に入れる曲ももっと演歌などを入れてほしい。

【柴田制作部長】

(演歌放送の要望について)

- ・ 前回の番組審議会でもいただいた意見を基に水曜日の午後3時から「ひでみの歌謡艶歌」という番組を放送しているが、演歌へのリクエストが多く土曜日の朝にも時間を設けて流すことにした。
決まった時間に流れる曲のジャンルや時間がわかればチャンネルを合わせやすくなると思う。

【斎藤委員長】

- ・ 和尚さんの法話のコーナーが放送されているが、平鹿町の西法寺の住職も大変ユニークな方なのでぜひお話をしてもらいたい。

【柴田制作部長】

(和尚さんのまごころ法話の人選について)

- ・ レギュラー出演されている、たかはらてるおさんからご紹介いただいて、イベント FM 時代からお世話になっている。ご紹介いただいた方にも機会があれば取材したい。

7. 審議機関の答申または意見に対して取った措置

- ・ 曲を流す前後に曲名を告知することを共通認識とした。
- ・ クライアントとの話し合いの結果、ランチ情報の時間を15分繰り上げて放送、またそのなかの1件を番組冒頭で紹介することにした。
- ・ 話し方については社内でも随時研修を行っている。

8. 意見の概要の公表

公表の方法 自社ホームページ（URL）への掲載

公表の案内 議事の概要

公表年月日 平成23年11月8日

9. ①次回審議番組

「すぽこん」（毎週月曜日 午後6時～午後7時放送）