

## 第34回 番組審議会議事録

1. 開催日時 平成28年10月12日  
2. 開催場所 よこてイースト 会議室  
3. 委員出席 委員総数 6名  
出席委員数 5名

出席委員	鈴木 信好	委員長
	岡部 えり子	副委員長
	佐々木 隆一	委員
	菊地 清志	委員
	佐藤 誠一	委員
欠席委員	土田 百合子	委員

◎横手コミュニティ FM 放送株式会社

出席者 6名

高橋 雅博	支援室長
小笠原 豊	放送局長／番組審議会事務局長
柴田 優子	編成制作部長
木匠 一公	支援室長補佐
高橋 一親	支援室
細川 正実	営業部／番組審議会事務局

(1) 8月課題審議 審議番組『クロスポイント』  
(9月9日金曜日 午後9時～午後10時 放送分)

議事の概要

番審委員からの意見

- ・週末のほっとする時間帯のゴールデンタイムの番組として、選曲・話題・話口調心地が大切になってくると思う。村田さんのトーンはそれに合っていると感じた。
- ・構成いくつかの学説を解説しながら結論に至るというものだったが、単なる話の進行だけでは専門用語もあって堅い話になりがちだと思うが、日常の中や泣き場の話などリスナー寄りの視点もあってよかった。
- ・音楽は好みがあるので一概には言えないが、軽快で心地よい音楽とかゆったりした音楽で良い。リズムの持つアロマ効果も感じられた。
- ・BGMも切れたりせず、番組を通して雰囲気づくりに繋がっている。
- ・後半に入ってジャズが流れ、さらにしゃべりは無用のメロウナンバーということで番組の最後でリラックスできる曲が流れ、番組の構成が素晴らしい。前半はテーマに関する曲の選曲、後半は音楽に徹した内容ということで聴き終わったときに充実感があり、洗練された内容。
- ・3拍子の曲もあればアクセントになっていいかも。
- ・長寿番組だが、年々洗練されてきているなど感じた。
- ・内容は涙についてだったが、「これを覚えておかなければならない」という中身でもないし、ちょうど深く考えなくていい内容だったのが良かった。

《会社側からの回答》

- ・全体的にお褒めの言葉が多く嬉しい。
- ・FMとしてもそれぞれの夜9時の立場にあった番組になっていると自負している。
- ・聴いて眠ってくださるというリラックス効果があることについても嬉しい。
- ・今後も長く愛される番組になるように、またさらにいい番組になるようにパーソナリティに伝える。

5. 意見の概要の公表

公表の方法 自社ホームページ（URL）への掲載

公表の案内 議事の概要

公表年月日 平成28年10月31日

6. 次回審議番組

「語るべ！よこてのことばっこ」（毎週土曜日 午前8時30分から放送）